

DECRETO ALCALDICIO Nº

REF:

APRUEBA CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 09 DE ENERO DE 2019, ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS. LAS ARTES Y EL PATRIMONIO, Y LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CABO DE HORNOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO LÍNEA DE ACTIVIDADES FORMATIVAS CONVOCATORIA 2019 DEL FONDO NACIONAL DE desarrollo cultural y las artes, ámbito regional DE FINANCIAMIENTD.

PUERTO WILLIAMS: 0 8 MAR 2019

VISTOS:

- Las atribuciones que me confiere la Ley N° 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades y sus modificaciones;
- La Sentencia de Proclamación del tribunal Electoral Regianal de Punta Arenas, de fecha 29/11/2016;
- El Decreto Alcaldicio Nº 567, de fecha 07/12/2016 que designa como Alcalde a don Jaime Fernández
- El Decreto Alcaldicio Nº 01, de fecha 02/01/2018, que nombra coma Secretario Municipal (S) a don Luciano Saavedra Pérez;
- El Convenia de Ejecución de Proyecto Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes. Ámbito Regional de Financiamiento. Línea de Actividades Formativas, Modalidad única. Convocatoria 2019, de fecha 09/01/2019, suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio representada por la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio , Región de Magallanes y de la Antártica Chilena; y la llustre Municipalidad de Cabo de Homos;
- La Resolución Exenta Nº 000063 de fecha 15 de febrero de 2019 que aprobó el Convenio de Ejecución de Proyecto Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes. Ámbito Regional de Financiamiento. Línea de Actividades Formativas. Modalidad única. Convocatoria 2019, de fecha 09/01/2019, suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio representada por la SEREMI de la Culturas, las Artes y el Patrimonio , Región de Magallanes y de la Antártica Chilena; y la Ilustre Municipalidad de Cabo de Hornos.

CONSIDERANDO:

La Providencia N° 443 7520, de fecha 04/03/2019, que adjunta el Convenio de Ejecución de Proyecto Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes. Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Actividades Formativas. Modalidad única. Convocatoria 2019, de fecha 09/01/2019 y la Resolución Exenta Nº 000063 de fecha 15 de febrero de 2019 que aprobó el Convenio de Ejecución de Proyecto Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes. Ámbito Regional de Financiamiento. Línea de Actividades Formativas. Modalidad única. Convacatoria 2019, de fecha 09/01/2019, suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio representada por la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Magallanes y de la Antártica Chilena; y la llustre Municipalidad de Cabo de Hornos.

DECRETO

1° APRUÉBASE, por este acto, el Convenio de Ejecución de Proyecto Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes. Ámbito Regional de Financiamiento. Línea de Actividades Formativas. Modalidad única. Convocatoria 2019, de fecha ϕ 9/01/2019, suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio representada por la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Magallanes y de la Antártic Chilena; y la llustre ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE. Municipalidad de Cabo de Hornos; y aprobado por Resolución Exenta N 000063 de fecha 15

LUCIÁNO SAAVEDRA PÉREZ SECRETARIO MUNICIPAL SUPLENTE JAIME FÉRNÁNDEZ ALARCÓN ALCVALDE

ヾ

ALCALDE

JFA/L8P/POG/PSC/ISP Distribución:

- V Secretaria Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Magallanes y de la Antártica Chilena. 1.
- Alcaldía

SECRETARIO MUNICIPAL

- Secretaria Municipal 3.
- Departamento de Desarrollo Social 4.





Security District	
Providencia N°	443 7520 Fecha: 04-03-2019
Remitente:	KATHERINE IBACACHE CALDERON SEREMI DE LA CULTURA, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO REGIONAL
Documento:	CONVENIO
Descripción:	
ENVIA RESOLUC	ION N°63 Y 64 DE CONVENIOS
Destinar a:	Ochinato ADMUN Adquisiciones SECMUN Pto, Toro Pro. Barrios
Alcaldía Liceo	Gabinete Advision Addusticiones 525 mer. 10 mer. 1
DOM SECPLAM	Control DAF OPD DDC Juzgado Transito Partes Juridico
DAEM	
Para:	
Fecha con o	copia a: Observaciones:
Archivo de	antecedentes PC (14 A)
Conocimier	nto
Informar al	respecto
Proceder a	lo solicitado
Colocar en	agenda
Urgente	
Responder	para mi firma

ALCALDE



APRUEBA CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 9 DE ENERO DE 2019 ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO Y LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CABO DE HORNOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO LÍNEA DE ACTIVIDADES FORMATIVAS CONVOCATORIA 2019 DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO

EXENTA Nº 0 0 0 0 6 3

PUNTA ARENAS, 1 5 FEB 2019

VISTO

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 21.125, que aprueba el Presupuesto para el Sector Público año 2019; en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y su reglamento; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales; en la Resolución Exenta N° 496, de 2018, que aprueba bases; en la Resolución Exenta N°716, de 2018, que fija selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad, ambas dictadas en el marco del concurso público convocatoria 2019 de la Línea de Actividades Formativas, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación,

de Desarrollo Cultural y las Artes, Concurso Público Convocatoria 2019, en la Línea de Actividades Formativas, ámbito regional de financiamiento, cuyo texto es el siguiente:

CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO LINEA DE ACTIVIDADES FORMATIVAS MODALIDAD ÚNICA CONVOCATORIA 2019

En Punta Arenas de Chile, a 9 de enero de 2019, entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, en adelante "El Ministerio" representado para estos efectos por doña Katherine Ibacache Calderón, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Magallanes y de la Antártica chilena, ambos domiciliados en Pedro Montt N°809, comuna de Punta Arenas, ciudad de Punta Arenas, en adelante "la Seremi" y la Ilustre Municipalidad de Cabo de Hornos, rol único tributario N° 69254400-5, representada legalmente por don Jaime Patricio Fernandez Alarcón, cédula de identidad N° 13267954- 1, ambos domiciliados en Presidente Carlos Ibañez N°45, comuna de Cabo de Hornos, ciudad de Puerto Williams, en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente Convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES. El presente Convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2019 de la Línea de Actividades Formativas, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocado por el Ministerio, mediante Resolución Exenta No 496, de 2018, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en adelante "la Subsecretaría" que aprobó las bases de la indicada Convocatoria.

<u>SEGUNDO</u>: PROYECTO Y RECURSOS ASIGNADOS. El Proyecto Folio N°503208 titulado "TALLER BÁSICO DE ORFEBRERÍA EN PLATA Y COBRE EN PUERTO WILLIAMS" del RESPONSABLE fue seleccionado asignándosele para su ejecución la suma de \$3.244.814.-, lo que fue formalizado por la Resolución Exenta N° 496, de 2018, de la Subsecretaría.

Individualización del Proyecto

	503208
Proyecto Folio N°	TALLER BÁSICO DE ORFEBRERÍA EN PLATA
Título	TALLER BASICO DE ORIEDREMA EN TOTAL
Titulo	COBRE EN PUERTO WILLIAMS
	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CABO DE HORNOS
Responsable	ACTIVIDADES FORMATIVAS/ÚNICA
Línea y modalidad	
Recursos Asignados del Ministerio	\$4.731.799
Monto total de recursos del Proyecto	\$4.731.799

TERCERO: ENTREGA DE RECURSOS. El Ministerio entregará la suma asignada en 1 cuota equivalente at 100% del monto asignado, una vez tramitado completamente el acto administrativo que apruebe el presente convenio.

CUARTO: OBLIGACIONES DEL RESPONSABLE El RESPONSABLE se encuentra obligado a:

- a) Ejecutar totalmente el Proyecto. Se entenderá por Proyecto, el contenido expuesto por el RESPONSABLE en su postulación y los antecedentes obligatorios y adicionales de evaluación. Se deja constancia que el Proyecto incluye todas las actividades que en él hubiesen sido comprometidas, sea que éstas se financien con recursos propios, de terceros o con los que son entregados por el Ministerio a través del presente instrumento.
- b) Destinar los recursos asignados exclusivamente a las actividades y objetivos previstos en el Proyecto.
- c) Presentar, en la forma señalada en la cláusula sexta de este convenio y utilizando los formularios entregados por el/la SEREMI, Informes Mensuales de Avance y un Informe Final, todos referidos a la ejecución del Proyecto, en las fechas que a continuación se indican:
 - Informes Mensuales de Avance: deberán ser presentados los primeros 15 días hábiles siguientes de cada mes, contados desde la fecha de entrega de los recursos;

Se deja constancia que la redistribución presupuestaria dentro de un mismo ítem presupuestario no requerirá autorización.

Ejemplos de modificación sustancial:

1.- Prórroga del plazo de ejecución del proyecto

La prórroga corresponde a la extensión del plazo estipulado en el convenio para la ejecución de las actividades

Sólo en casos fundados y debidamente justificados, se podrá solicitar al Ministerio a través de el/la SEREMI, prórroga de los plazos de ejecución del proyecto señalados en el mismo, quien resolverá discrecionalmente sobre su aceptación o rechazo. La solicitud deberá ser presentada antes del vencimiento del plazo establecido para la ejecución del proyecto y conforme al Anexo Nº 1 de este instrumento. En la solicitud se deberá explicar de forma clara, breve y concisa las razones por las cuales requiere la prórroga, adjuntando toda la documentación que

La prórroga se considerará concedida en los términos y en los plazos establecidos expresamente en el anexo permita respaldar la solicitud. modificatorio y se entenderá concedida sólo una vez que el referido anexo se encuentre aprobado administrativamente.

El incumplimiento de lo anterior facultará a el/la SEREMI para aplicar las sanciones estipuladas en la cláusula novena de este convenio.

2.- Reitemización de items presupuestarios

La reitemización es la redistribución de los recursos entre los ítems estipulados en el Formulario de Postulación del Proyecto (FUP). Se refiere al aumento en una determinada cantidad del monto destinado a un ítem presupuestario (operación, honorarios o inversión, de conformidad a lo que establezcan las bases) disminuyendo al mismo tiempo esa cantidad en otro u otros ítems para mantener siempre el monto total asignado al proyecto. Sólo en casos fundados y debidamente justificados, se podrá solicitar al Ministerio a través de el/la SEREMI correspondiente, la redistribución de los ítems presupuestarios para la correcta ejecución de las actividades del proyecto, pudiendo la autoridad aceptar o rechazar discrecionalmente la solicitud.

La solicitud deberá ser presentada por el RESPONSABLE a el/la SEREMI, por escrito utilizando el formato adjunto (Anexo N°2) y de forma previa al vencimiento del plazo establecido para la ejecución del proyecto.

La solicitud debe contener la fundamentación de la solicitud, indicando el ítem presupuestario que se reducirá y el que se aumentará.

En caso que el SEREMI apruebe la solicitud de reitemización, se requerirá de la suscripción del respectivo anexo modificatorio a este instrumento, el que entrará en vigencia una vez que dicho instrumento sea aprobado a través del correspondiente acto administrativo, el cual deberá ser notificado por el/la SEREMI de conformidad a lo que establecen las bases de convocatoria. En caso que se autorice la modificación, ésta sólo podrá ejecutarse una vez que el referido anexo se encuentre aprobado administrativamente.

SEXTO: INFORME(S) DE AVANCE E INFORME FINAL.

Para acreditar fehacientemente la ejecución del Proyecto y la debida utilización de los recursos asignados, el RESPONSABLE deberá presentar el/los Informes Mensuales de Avance y Final en las fechas señaladas en la letra c) de la cláusula cuarta de este Convenio, los que deberán contener:

- Individualización completa del Proyecto: Nº Folio, título, línea y modalidad de la postulación.
- Individualización del RESPONSABLE: razón social, rol único tributario, domicilio legal, nombre completo del representante legal, cédula de identidad nacional del representante legal, domicilio del b) representante legal, teléfono y correo electrónico.
- Informe de Actividades: Relación completa de las actividades realizadas, ordenadas cronológicamente y en concordancia con las contempladas en la postulación. Deberá incluir toda c) circunstancia suscitada a partir del inicio de ejecución del convenio que no se encontrare contemplada originalmente en el mismo.
- d) Informe Financiero: Rendición de Cuentas: Contendrá una relación detallada de los gastos realizados y comprendidos en el Proyecto a la fecha de presentación del informe, en relación a los recursos entregados por el Ministerio. Los gastos de esta rendición de cuentas serán acreditados, en cada caso, en conformidad a las disposiciones establecidas en la Resolución Nº 30, de 2015, de la Contraloría General de la República.

Se deja expresa constancia que de conformidad a lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, sólo se aceptarán como parte de la rendición de cuentas del proyecto, los desembolsos efectuados con

- En los soportes de audio se deberá incluir la mención "Proyecto Financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019" y en los soportes audiovisuales, se deberá incluir al inicio o al cierre el logo del Ministerio con la leyenda "Proyecto Financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019".
- Además, la entidad receptora o (EL RESPONSABLE) deberá incluir la frase "Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019 del Ministerio" en todos sus Comunicados de Prensa, en un lugar destacado, que no podrá ir más allá del tercer párrafo del cuerpo del texto, y en la "bajada" (texto que sigue al título) de las notas que se envien a medios de comunicación.

El/la SEREMI supervisará el acatamiento del uso del logo. Para ello, el RESPONSABLE deberá exhibir todo material gráfico de difusión antes de ingresar a imprenta o estudio, el que será visado por el/la SEREMI, dejándose constancia de ello en los antecedentes del Proyecto.

El incumplimiento de las obligaciones referidas en esta cláusula facultará al SEREMI a rechazar el gasto incurrido bajo estos conceptos, obligándose el RESPONSABLE a solventarlos en su totalidad. En estos casos podrá aplicar las sanciones de la cláusula décima.

Los créditos precedentemente detallados deberán incorporarse durante toda la vida del Proyecto.

Para efectos de difusión de las obras ganadoras, el SEREMI podrá solicitar al RESPONSABLE la entrega de un extracto de la obra que versa su proyecto. (Fotografía digital, material de audio, material audiovisual, etc.)

Con este material el Ministerio puede difundir masivamente, en caso que así lo determine, las obras apoyadas con recursos públicos y que son administrados por dicho organismo.

NOVENO: SANCIONES AL RESPONSABLE POR INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES DEL CONVENIO. Si el RESPONSABLE incurriera en incumplimiento parcial o total de las obligaciones contraídas por el presente convenio, el Ministerio a través de el/la SEREMI estará facultado para suspender total o parcialmente los aportes al proyecto, para ejercer las acciones necesarias para obtener el reintegro de los recursos entregados y para dar término al Convenio.

En caso que el/la RESPONSABLE, presentase información que, a estimación del Ministerio, pueda revestir caracteres de delito, por falsedad o adulteración de esta, este último remitirá los antecedentes al Ministerio Público, a objeto de que investigue la situación y en caso de haber delito, se remitan los correspondientes antecedentes ante el tribunal competente.

DÉCIMO: VIGENCIA DEL CONVENIO. Este convenio tendrá vigencia a contar de la fecha de la total tramitación del acto administrativo del Ministerio que lo apruebe y regirá hasta la Ejecución Total del Proyecto, la que será certificada por el/la SEREMI, quien para tal efecto emitirá un documento denominado Certificado de Ejecución Total, lo cual será formalizado por medio de la dictación del respectivo acto administrativo. Será este certificado el único documento que acredite el término de la relación contractual entre el Ministerio y el RESPONSABLE. A su turno, dicho certificado se emitirá una vez que se hayan ejecutado integramente todas las actividades comprometidas en el convenio o en su respectiva readecuación debidamente autorizada y se hayan rendido satisfactoriamente los recursos adjudicados.

UNDÉCIMO: DOMICILIO CONVENCIONAL. Para todos los efectos legales del presente convenio, las partes fijan su domicilio en la ciudad de Punta Arenas, y se someten desde luego a la jurisdicción de sus tribunales ordinarios de justicia.

DUODÉCIMO: El presente convenio se redacta en 13 (trece) cláusulas y se suscribe en cuatro ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando uno del interesado y los otros tres en poder de la SEREMI. Para todos los efectos legales, forman parte integrante de este Convenio los siguientes documentos: 1) El Formulario Único de Postulación mediante el cual el RESPONSABLE postuló a la convocatoria; 2) Los Anexos acompañados al presente convenio; 3) Los Antecedentes Obligatorios y Adicionales de evaluación acompañados por el RESPONSABLE al momento de su postulación; 4) Las Bases de convocatoria a que se ha sujetado el proceso de selección del Proyecto; 5) La Ficha Única de Evaluación señalada en las Bases; 6) La Ficha de Información de Proyecto señalada en la letra e) de la cláusula sexta de este convenio; y 7) La eventual solicitud de modificación de Convenio y la debida autorización otorgada para ello.

La personería de doña Katherine Ibacache Calderón para comparecer en representación de la Secretaría Regional Ministerial de la región de Magallanes y Antártica Chilena, consta en el Decreto Supremo Nº 6, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y en la Resolución Exenta Nº 24, de 2018, de la Subsecretaría.

La personería de don Jaime Patricio Fernández Alarcón para comparecer en representación del Responsable consta del Decreto Municipal Nº567 de fecha 7 de diciembre de 2016.

ANEXO 1

Formulario Solicitud de Prórroga Fecha Solicitud (dd-mm-aaa) Importante: Debes hacer tu solicitud de forma previa a la fecha de entrega del informe final establecida en el convenio, adjuntar documentación que respalde tu solicitud y proponer una nueva fecha de entrega del informe final en el apartado correspondiente Antecedentes del Proyecto Completa los siguientes datos con letra clara y legible Responsable Folio RUN/RUT Convocatoria Natural Jurídica Persona Título de Proyecto Fuente de Región Financiamiento Modalidad Línea Fecha de Término de Fecha de Inicio de Proyecto Proyecto (dd-mm-aaaa) (dd-mm-aaaa) Fecha Propuesta (dd-mm-aaaa) Justificación de la Solicitud de Prórroga: (Explicar de forma clara, breve y concisa los motivos y circunstancias por los cuáles requieres la extensión del plazo) 2 1 **Documentos Adjuntos** 5 4 3 Recuerda: En caso que la prórroga sea aprobada, deberás suscribir en las oficinas del SEREMIA un anexo modificatorio al convenio. El anexo de convenio entrará en vigencia una vez aprobado el acto administrativo que concede la prórroga, y permite la modificación de los plazos solicitados. Entiendo y acepto las condiciones descritas en este formulario y el convenio Declaración del Responsable suscrito FIRMA RESPONSABLE

Fecha Recepción

Oficina de Partes

USO INTERNO

					-T						
Operación											
Subitem 1					 						
Subitem 2											
Inversión											
Subitem 1											
Subitem 2											
		1				2					
Documentos Adjuntos	'S	-					l				
= 1		4	-			5					
3		"									
			ļ			Ì					
Recuerda: En caso qu	la anticipad page	nrob 3	ada deber	ás suscribir en la	as oficina	as de	SEREM	IIA ur	n anexo n	nodifica	itorio al
Recuerda: En caso que convenio. El anexo de	ue la solicitud sed (aproba en vid	nencia una	vez aprobado	el acto a	admin	istrativo	que	concede	la prór	roga, y
permite la modificación	i de los plazos solici	tados.									
			Entiendo	y acepto las co	ndiciones	desc	ritas en	este	formulario	yelc	onvenio
Declaración del Resp	oncable		suscrito								
Decial acion aci iteop	Oligabie		5050110								
Deciatación del trosp	,01130310		3030110						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			3030110				-				
FIRMA RESPONSABL			Suscifico								
FIRMA RESPONSABL	E		Suscinco								
FIRMA RESPONSABL	E Fecha Recepción		Suscinco								
FIRMA RESPONSABL	.E Fecha Recepción Oficina de Partes		Suscinco				No Ap	rueba	3		
FIRMA RESPONSABL USO INTERNO Propuesta Supervisor F	.E Fecha Recepción Oficina de Partes		Suscinco	Aprueba			No Ag	orueba	3		
FIRMA RESPONSABL	.E Fecha Recepción Oficina de Partes		Suscinco				Νο Αρ	orueba	3		
FIRMA RESPONSABL USO INTERNO Propuesta Supervisor F	.E Fecha Recepción Oficina de Partes		Suscinco				No Ap	orueba	a		
FIRMA RESPONSABL USO INTERNO Propuesta Supervisor F	.E Fecha Recepción Oficina de Partes		Suscino				No Ag	orueba	3		
FIRMA RESPONSABL USO INTERNO Propuesta Supervisor F	.E Fecha Recepción Oficina de Partes		Suscino						a Gupervisor		
USO INTERNO Propuesta Supervisor F Observaciones	E Fecha Recepción Oficina de Partes Proyecto		Suscino		Firm	L J	FI				
FIRMA RESPONSABL USO INTERNO Propuesta Supervisor F	Fecha Recepción Oficina de Partes Proyecto V°B°				Firm	L]	FI				
FIRMA RESPONSABL USO INTERNO Propuesta Supervisor F Observaciones V°B° Jurídico	Fecha Recepción Oficina de Partes Proyecto V°B° Adm	nistra	ución			na SEF	FI				NO
USO INTERNO Propuesta Supervisor F Observaciones	Fecha Recepción Oficina de Partes Proyecto V°B° Adm		ución		Aprı		Fi REMI		Supervisor		NO

<u>FICHA DE INFORMACION DE PROYECTO</u> (PARA APROBACIDN DE INFORME FINAL ES REQUISITO ADJUNTAR ESTA FICHA RESUMEN)

Nº PROYECTO NOMBRE DEL PROYECTO REGIÓN CONCURSO RESPONSABLE PROYECTO DIRECCIÓN TELÉFONO MAIL MONTO SOLICITADO MONTO ASIGNADO

Informe Programa de Difusión

N° de Folio	
Nombre del Proyecto	
Fondo	
Convocatoria	
Nombre dei Responsable del proyecto	
Objetivo de la propuesta de Difusión	
Descripción de las acciones que contempla la Difusión del	
proyecto	
Nombre del/los establecimientos educacionales públicos y	
comunidades próximas a ellos en que se desarrollará las	
acciones.	
Región y Comuna del establecimiento y comunidad	
Perfil de los beneficiarios (género, nivel escolar, región,	1
otros)	
Número de beneficiarios aproximado	
Fecha de realización de la actividad	
Adjuntar medio de verificación de desarrollo de la actividad	
(por ejemplo fotografías, video, carta del establecimiento	
educacional u otro).	

NOMBRE RESPONSABLE DEL PROYECTO REPRESENTANTE LEGAL

ANEXO Nº 5

Informe Plan de Actividades

N° de Folio	
Nombre del Proyecto	
Fondo	
Convocatoria	
Nombre del Responsable del proyecto Observación: como verificadores de las actividades se d	- h and in gluin a la manos 4 fotografía impresas .
Observación: como verificadores de las actividades se d	ebera incluir a lo menos 4 lotograna impresso

N° Nombre actividad act.	Fechas proyectadas (FUP)	Fechas realizadas	observación

NOMBRE RESPONSABLE DEL PROYECTO

ARTÍCULO SEGUNDO: ADÓPTENSE por

esta Secretaría Regional Ministerial, las providencias necesarias para llevar a efecto el control y supervisión de la ejecución del proyecto que trata el convenio aprobado, lo que recaerá en el estricto cumplimiento de las Bases del Concurso respectivo, plazos y condiciones pactadas en el convenio.

ARTÍCULO TERCERO: CERTIFÍQUESE por

esta Secretaría Regional Ministerial, en su oportunidad y cuando corresponda, la total ejecución del Proyecto, previa aprobación conforme al Informe Final estipulado en el convenio aprobado.

ARTÍCULO CUARTO: CUMPLIDO el trámite

de la Certificación de Ejecución de Proyecto y cerrado el Proyecto, restitúyase por esta Secretaría Regional Ministerial al Responsable del proyecto individualizado en el artículo primero de la presente resolución, la caución entregada a la Subsecretaría de las Culturas y las Artes en garantía de ejecución del mismo, en caso que corresponda.

ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por

esta Secretaría Regional Ministerial, en su oportunidad, el eventual incumplimiento de las obligaciones establecidas en el convenio de ejecución respectivo.

ARTÍCULO SEXTO: IMPÚTENSE los gastos

que demanda la presente resolución a la partida 29, capítulo 01, programa 02, subtítulo 24, ítem 03, asignación 097 de la Ley N° 21.125 que aprueba el Presupuesto del Sector Público, año 2019.

ARTÍCULO SÉPTIMO: A fin de dar

cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 18 de la Resolución Nº 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, que Fija Normas de Procedimiento sobre Rendición de Cuentas, transfiérase los recursos aludidos en la presente resolución, una vez que el responsable haya cumplido con la obligación de rendir cuenta de la inversión de fondos que se hubieran concedido con anterioridad, circunstancia por la cual deberá velar esta Secretaría Regional Ministerial.

encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por esta Secretaría Regional Ministerial, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones", además, regístrese por esta Secretaría Regional Ministerial en la categoría "Otras transferencias" de la sección "Transferencias", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7º de la Ley Nº 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley Nº 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por esta Secretaría Regional Ministerial, los datos personales de las personas naturales que contenga esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.



CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO LINEA DE ACTIVIDADES FORMATIVAS MODALIDAD ÚNICA CONVOCATORIA 2019

En Punta Arenas de Chile, a 9 de enero de 2019, entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, en adelante "El Ministerio" representado para estos efectos por doña Katherine Ibacache Calderón, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Magallanes y de la Antártica chilena, ambos domiciliados en Pedro Montt N°809, comuna de Punta Arenas, ciudad de Punta Arenas, en adelante "la Seremi" y la Ilustre Municipalidad de Cabo de Hornos, rol único tributario N° 69254400-5, representada legalmente por don Jaime Patricio Fernandez Alarcón, cédula de identidad Nº 13267954- 1, ambos domiciliados en Presidente Carlos Ibañez N°45, comuna de Cabo de Hornos, ciudad de Puerto Williams, en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente Convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES. El presente Convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2019 de la Línea de Actividades Formativas, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocado por el Ministerio, mediante Resolución Exenta Nº 496, de 2018, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en adelante "la Subsecretaría" que aprobó las bases de la indicada Convocatoria.

SEGUNDO: PROYECTO Y RECURSOS ASIGNADOS. El Proyecto Folio N°503208 titulado "TALLER BÁSICO DE ORFEBRERÍA EN PLATA Y COBRE EN PUERTO WILLIAMS" del RESPONSABLE fue seleccionado asignándosele para su ejecución la suma de \$3.244.814.-, lo que fue formalizado por la Resolución Exenta N° 496, de 2018, de la Subsecretaría.

Individualización del Proyecto

Proyecto Folio N° Título	TALLER BÁSICO DE ORFEBRERÍA EN PLATA Y COBRE EN PUERTO WILLIAMS
Responsable Línea y modalidad	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CABO DE HORNOS ACTIVIDADES FORMATIVAS/ÚNICA
Recursos Asignados del Ministerio Monto total de recursos del Proyecto	\$4.731.799. - \$4.731.799
Monto total de l'eduloso de l'	

TERCERO: ENTREGA DE RECURSOS. El Ministerio entregará la suma asignada en 1 cuota equivalente al 100% del monto asignado, una vez tramitado completamente el acto administrativo que apruebe el presente convenio.

CUARTO: OBLIGACIONES DEL RESPONSABLE El RESPONSABLE se encuentra obligado a:



- a) Ejecutar totalmente el Proyecto. Se entenderá por Proyecto, el contenido expuesto por el RESPONSABLE en su postulación y los antecedentes obligatorios y adicionales de evaluación. Se deja constancia que el Proyecto incluye todas las actividades que en él hubiesen sido comprometidas, sea que éstas se financien con recursos propios, de terceros o con los que son entregados por el Ministerio a través del presente instrumento.
- b) Destinar los recursos asignados exclusivamente a las actividades y objetivos previstos en el Proyecto.
- c) Presentar, en la forma señalada en la cláusula sexta de este convenio y utilizando los formularios entregados por el/la SEREMI, Informes Mensuales de Avance y un Informe Final, todos referidos a la ejecución del Proyecto, en las fechas que a continuación se indican:
 - Informes Mensuales de Avance: deberán ser presentados los primeros 15 días hábiles siguientes de cada mes, contados desde la fecha de entrega de los recursos;
 - Informe Final: deberá ser presentado como plazo máximo el día 17 de julio de 2019.

No se aceptarán informes presentados en otros formatos. Asimismo, en caso que el MINISTERIO requiera mayor información respecto de la ejecución del proyecto, el RESPONSABLE deberá presentar informes complementarios.

- d) Facilitar y colaborar con las acciones de supervisión y control de la ejecución del Proyecto que le corresponden al Ministerio a través de el/la SEREMI.
- e) Se deja expresa constancia que en caso que posteriormente a la suscripción del presente instrumento en el proyecto se comprometa, afecte y/o incluya la utilización total o parcial de obras protegidas por el Derecho de Autor y cuyos titulares sean personas distintas al RESPONSABLE, las respectivas autorizaciones, otorgadas conforme a la Ley N° 17.336, deberán ser acompañadas en el Informe Final.
- f) Dar cumplimiento a la normativa respecto del Depósito Legal, establecida en la Ley Nº 19.733, por lo que en los casos que corresponda, deberá entregarse comprobante de entrega de los ejemplares respectivos, ya sea en la Biblioteca Nacional o en las Bibliotecas Públicas regionales, acreditando de esta forma el cumplimiento de esta obligación legal; y que en caso de no acreditación, se entenderá incumplimiento de convenio, no pudiendo otorgarse el certificado de ejecución total.
- g) Adjuntar al Informe Final un medio de verificación de ejecución del proyecto, sea registro audiovisual, fotográfico, un ejemplar del producto del proyecto, o cualquier otro medio que permita verificar la fiel ejecución del proyecto, según la naturaleza del mismo. Los materiales o soportes entregados como medios de verificación quedarán en el expediente del proyecto, sin ser devueltos al RESPONSABLE. Asimismo, no podrán ser utilizados por el Ministerio para ningún otro uso distinto del de verificación de ejecución, salvo autorización contraria del RESPONSABLE.
- h) El RESPONSABLE deberá realizar actividades de difusión del proyecto que se financia en virtud del presente convenio en establecimientos escolares de educación pública y en las comunidades próximas a ellos. Las actividades realizadas deberán ser detalladas en el Anexo Nº 4, el cual deberá ser entregado en el Informe Final, formando parte integrante de éste. En caso que las actividades sean rechazadas por el/la SEREMI, el RESPONSABLE



deberá entregar una propuesta de actividades a la SEREMÍA la cual deberá ser aprobada por el/la SEREMI. Una vez realizadas las actividades, el RESPONSABLE deberá presentar nuevamente el Anexo Nº 4, para aprobación del/la SEREMI.

i) Financiar, ya sea con recursos propios o de terceros, todos los gastos necesarios para la ejecución del Proyecto que no son financiados por el Ministerio de conformidad con lo establecido en las bases.

OUINTO: MODIFICACION DE PROYECTO.

Para efectos del presente convenio se entenderá por "modificación sustantiva" cualquier tipo de modificación que altere el objetivo del proyecto, tales como, y sin que sea taxativo: prórroga en los plazos de ejecución, fechas de entrega de los informes de avance y/o final, reitemizaciones presupuestarias, cambios en los lugares de realización del proyecto, etc.

Por el contrario, se entenderá por "modificación no sustantiva" cualquier tipo de modificación que no altere el objetivo del proyecto.

Será responsabilidad de el/la SEREMI determinar si la solicitud presentada por el RESPONSABLE es una modificación sustantiva o no sustantiva, en conformidad al mérito de los antecedentes presentados.

Las solicitudes para ambos tipos de modificaciones deberán presentadas por el RESPONSABLE a la SEREMÍA, de manera previa, fundada y por escrito. La solicitud se resolverá con el mérito de los antecedentes presentados por el RESPONSABLE en su requerimiento.

En caso que el/la SEREMI determine que se trata de una modificación no sustantiva, se entenderá aprobada con la sola autorización que por escrito entregue el SEREMI al RESPONSABLE, el cual deberá ser notificada por el/la SEREMI de conformidad a lo que establecen las bases de convocatoria. En caso que se autorice la modificación, ésta sólo podrá ejecutarse una vez que haya sido emitida la respectiva autorización por escrito del SEREMI.

En caso que el SEREMI determine que se trata de una modificación sustantiva, para efectos de su aprobación se requerirá de la suscripción del respectivo anexo modificatorio a este instrumento, el que entrará en vigencia una vez que dicho instrumento sea aprobado a través del correspondiente acto administrativo, el cual deberá ser notificado por el/la SEREMI de conformidad a lo que establecen las bases de convocatoria. En caso que se autorice la modificación, ésta sólo podrá ejecutarse una vez que el referido anexo se encuentre aprobado administrativamente.

Toda modificación sustantiva o no efectuada sin la autorización correspondiente facultará a el/la SEREMI para aplicar las sanciones estipuladas en la clausula novena de este convenio.

Se deja constancia que la redistribución presupuestaria dentro de un mismo ítem presupuestario no requerirá autorización.

Ejemplos de modificación sustancial:

1.- Prórroga del plazo de ejecución del proyecto

La prórroga corresponde a la extensión del plazo estipulado en el convenio para la ejecución de las actividades del proyecto.

Sólo en casos fundados y debidamente justificados, se podrá solicitar al Ministerio a través de el/la SEREMI, prórroga de los plazos de ejecución del proyecto señalados en el mismo, quien resolverá discrecionalmente sobre su aceptación o rechazo. La solicitud



deberá ser presentada antes del vencimiento del plazo establecido para la ejecución del proyecto y conforme al Anexo Nº 1 de este instrumento. En la solicitud se deberá explicar de forma clara, breve y concisa las razones por las cuales requiere la prórroga, adjuntando toda la documentación que permita respaldar la solicitud.

La prórroga se considerará concedida en los términos y en los plazos establecidos expresamente en el anexo modificatorio y se entenderá concedida sólo una vez que el referido anexo se encuentre aprobado administrativamente.

El incumplimiento de lo anterior facultará a el/la SEREMI para aplicar las sanciones estipuladas en la cláusula novena de este convenio.

2.- Reitemización de items presupuestarios

La reitemización es la redistribución de los recursos entre los ítems estipulados en el Formulario de Postulación del Proyecto (FUP). Se refiere al aumento en una determinada cantidad del monto destinado a un ítem presupuestario (operación, honorarios o inversión, de conformidad a lo que establezcan las bases) disminuyendo al mismo tiempo esa cantidad en otro u otros ítems para mantener siempre el monto total asignado al provecto.

Sólo en casos fundados y debidamente justificados, se podrá solicitar al Ministerio a través de el/la SEREMI correspondiente, la redistribución de los ítems presupuestarios para la correcta ejecución de las actividades del proyecto, pudiendo la autoridad aceptar o rechazar discrecionalmente la solicitud.

La solicitud deberá ser presentada por el RESPONSABLE a el/la SEREMI, por escrito utilizando el formato adjunto (Anexo N°2) y de forma previa al vencimiento del plazo establecido para la ejecución del proyecto.

La solicitud debe contener la fundamentación de la solicitud, indicando el ítem presupuestario que se reducirá y el que se aumentará.

En caso que el SEREMI apruebe la solicitud de reitemización, se requerirá de la suscripción del respectivo anexo modificatorio a este instrumento, el que entrará en vigencia una vez que dicho instrumento sea aprobado a través del correspondiente acto administrativo, el cual deberá ser notificado por el/la SEREMI de conformidad a lo que establecen las bases de convocatoria. En caso que se autorice la modificación, ésta sólo podrá ejecutarse una vez que el referido anexo se encuentre aprobado administrativamente.

SEXTO: INFORME(S) DE AVANCE E INFORME FINAL.

Para acreditar fehacientemente la ejecución del Proyecto y la debida utilización de los recursos asignados, el RESPONSABLE deberá presentar el/los Informes Mensuales de Avance y Final en las fechas señaladas en la letra c) de la cláusula cuarta de este Convenio, los que deberán contener:

- a) Individualización completa del Proyecto: Nº Folio, título, línea y modalidad de la postulación.
- b) Individualización del RESPONSABLE: razón social, rol único tributario, domicilio legal, nombre completo del representante legal, cédula de identidad nacional del representante legal, domicilio del representante legal, teléfono y correo
- c) Informe de Actividades: Relación completa de las actividades realizadas, ordenadas cronológicamente y en concordancia con las contempladas en la postulación. Deberá incluir toda circunstancia suscitada a partir del inicio de



ejecución del convenio que no se encontrare contemplada originalmente en el mismo.

d) Informe Financiero: Rendición de Cuentas: Contendrá una relación detallada de los gastos realizados y comprendidos en el Proyecto a la fecha de presentación del informe, en relación a los recursos entregados por el Ministerio. Los gastos de esta rendición de cuentas serán acreditados, en cada caso, en conformidad a las disposiciones establecidas en la Resolución Nº 30, de 2015, de la Contraloría General de la República.

Se deja expresa constancia que de conformidad a lo establecido en el artículo 13 de la Resolución Nº 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, sólo se aceptarán como parte de la rendición de cuentas del proyecto, los desembolsos efectuados con posterioridad a la total tramitación del acto administrativo que apruebe el presente convenio de ejecución.

En todos los documentos tributarios electrónicos que se incluyan en la rendición de cuentas, referida al Proyecto, el RESPONSABLE deberá solicitar al proveedor, que se incorpore en la columna detalle de la factura electrónica o boleta electrónica, lo siguiente: "Proyecto financiado por el Ministerio" indicando el número de resolución y fecha que aprobó el convenio; o el número de Folio del Proyecto; o el nombre del Proyecto".

Se deja constancia que el RESPONSABLE deberá:

 Acompañar en el primer informe mensual de avance el comprobante de ingreso de los recursos asignados que deberá especificar el origen de los recursos recibidos.

Los ítems a rendir son:

- Gastos de operación.
- Gastos de honorarios
- Gastos de inversión

Todo lo anterior, de conformidad a lo establecido en las respectivas bases de convocatoria.

e) Adjuntar al Informe Final los datos que se indican en el modelo de Ficha de Información de Proyecto, la que se entrega al "RESPONSABLE" por el/la SEREMI, o por el funcionario competente para ello, al momento de la firma del presente Convenio, pasando a formar parte del mismo para todos los efectos legales. El "RESPONSABLE" deberá llenar este documento de manera ordenada, clara y concisa, con la información que allí se solicita.

El detalle de las actividades y de las cuentas de cada informe deberá coincidir en su contenido con la propuesta realizada por el RESPONSABLE en el Proyecto y/o la respectiva readecuación de actividades o presupuestaria, previamente aceptada por el Ministerio.



El/la SEREMI está facultado(a) para objetar los informes y rendiciones de cuentas, casos en los cuales solicitará aclaración o mayores antecedentes para su aprobación, otorgando plazo al efecto. Si los nuevos documentos fueren insatisfactorios, la autoridad referida podrá rechazarlos definitivamente, aplicando las sanciones de la cláusula novena de este convenio, lo que será notificado al RESPONSABLE por carta certificada o en forma personal, dejando constancia por escrito.

SÉPTIMO: DERECHOS AUTORALES. En el evento que el Proyecto comprometa, afecte o incluya total o parcialmente obras protegidas por la Ley de Propiedad Intelectual y cuyos titulares de derechos de autor sean personas distintas del RESPONSABLE, éste será única y exclusivamente responsable frente a conflictos que pudieran derivarse de la infracción a la Ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual, liberando expresamente al Ministerio de cualquier responsabilidad para con los autores y entidades que cautelen derechos de esa naturaleza.

OCTAVO: RECONOCIMIENTO Y DIFUSIÓN. En toda publicación, escrito, propaganda o difusión -de cualquier naturaleza y soporte- referida al Proyecto, el RESPONSABLE deberá especificar que el proyecto ha sido financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019, debiéndose incluir -en la portada de su material y de manera destacada- el logotipo institucional del Ministerio, según cada versión de Secretaría que corresponda (Música, Audiovisual, Libro y Fondart). El que además deberá incluirse en la obra (resultado del Proyecto), cualquiera sea su soporte de distribución (video, CD, TV, cine, DVD, Web, papel, impreso, etc.). Este logotipo será entregado por el/la SEREMI o por el funcionario competente, o podrá ser descargado de la página web http://www.cultura.gob.cl/grafica-corporativa/ y se utilizará conforme las siguientes proporciones básicas:

- El logo debe estar presente en proporciones y color definidas en el Manual de Uso de Imagen Corporativa del Ministerio www.cultura.gob.cl/grafica-corporativa (Tamaño mínimo de 3 cm en material impreso y 150 pixeles en materiales digitales, de preferencia en el extremo superior o inferior izquierda.)
- En caso que los proyectos compartan su financiamiento con fuentes diversas al Ministerio, el uso del logo deberá estar en proporción al tamaño de los logos de las entidades que hayan cofinanciado el proyecto.
- En los soportes de audio se deberá incluir la mención "Proyecto Financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019" y en los soportes audiovisuales, se deberá incluir al inicio o al cierre el logo del Ministerio con la leyenda "Proyecto Financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019".
- Además, la entidad receptora o (EL RESPONSABLE) deberá incluir la frase "Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2019 del Ministerio" en todos sus Comunicados de Prensa, en un lugar destacado, que no podrá ir más allá del tercer párrafo del cuerpo del texto, y en la "bajada" (texto que sigue al título) de las notas que se envíen a medios de comunicación.

El/la SEREMI supervisará el acatamiento del uso del logo. Para ello, el RESPONSABLE deberá exhibir todo material gráfico de difusión antes de ingresar a imprenta o estudio, el que será visado por el/la SEREMI, dejándose constancia de ello en los antecedentes del Proyecto.



El incumplimiento de las obligaciones referidas en esta cláusula facultará al SEREMI a rechazar el gasto incurrido bajo estos conceptos, obligándose el RESPONSABLE a solventarlos en su totalidad. En estos casos podrá aplicar las sanciones de la cláusula décima.

Los créditos precedentemente detallados deberán incorporarse durante toda la vida del Proyecto.

Para efectos de difusión de las obras ganadoras, el SEREMI podrá solicitar al RESPONSABLE la entrega de un extracto de la obra que versa su proyecto. (Fotografía digital, material de audio, material audiovisual, etc.)

Con este material el Ministerio puede difundir masivamente, en caso que así lo determine, las obras apoyadas con recursos públicos y que son administrados por dicho organismo.

NOVENO: SANCIONES AL RESPONSABLE POR INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES DEL CONVENIO. Si el RESPONSABLE incurriera en incumplimiento parcial o total de las obligaciones contraídas por el presente convenio, el Ministerio a través de el/la SEREMI estará facultado para suspender total o parcialmente los aportes al proyecto, para ejercer las acciones necesarias para obtener el reintegro de los recursos entregados y para dar término al Convenio.

En caso que el/la RESPONSABLE, presentase información que, a estimación del Ministerio, pueda revestir caracteres de delito, por falsedad o adulteración de esta, este último remitirá los antecedentes al Ministerio Público, a objeto de que investigue la situación y en caso de haber delito, se remitan los correspondientes antecedentes ante el tribunal competente.

DÉCIMO: VIGENCIA DEL CONVENIO. Este convenio tendrá vigencia a contar de la fecha de la total tramitación del acto administrativo del Ministerio que lo apruebe y regirá hasta la Ejecución Total del Proyecto, la que será certificada por el/la SEREMI, quien para tal efecto emitirá un documento denominado Certificado de Ejecución Total, lo cual será formalizado por medio de la dictación del respectivo acto administrativo. Será este certificado el único documento que acredite el término de la relación contractual entre el Ministerio y el RESPONSABLE. A su turno, dicho certificado se emitirá una vez que se hayan ejecutado íntegramente todas las actividades comprometidas en el convenio o en su respectiva readecuación debidamente autorizada y se hayan rendido satisfactoriamente los recursos adjudicados.

<u>UNDÉCIMO</u>: **DOMICILIO CONVENCIONAL.** Para todos los efectos legales del presente convenio, las partes fijan su domicilio en la ciudad de Punta Arenas, y se someten desde luego a la jurisdicción de sus tribunales ordinarios de justicia.

DUODÉCIMO: El presente convenio se redacta en 13 (trece) cláusulas y se suscribe en cuatro ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando uno del interesado y los otros tres en poder de la SEREMI. Para todos los efectos legales, forman parte integrante de este Convenio los siguientes documentos: 1) El Formulario Único de Postulación mediante el cual el RESPONSABLE postuló a la convocatoria; 2) Los Anexos acompañados al presente convenio; 3) Los Antecedentes Obligatorios y Adicionales de evaluación acompañados por el RESPONSABLE al momento de su postulación; 4) Las Bases de convocatoria a que se ha sujetado el proceso de selección del Proyecto; 5) La Ficha Única de Evaluación señalada en las Bases; 6) La Ficha de Información de Proyecto señalada en la letra e) de la cláusula sexta de este convenio; y 7) La eventual solicitud de modificación de Convenio y la debida autorización otorgada para ello.



La personería de doña Katherine Ibacache Calderón para comparecer en representación de la Secretaría Regional Ministerial de la región de Magallanes y Antártica Chilena, consta en el Decreto Supremo Nº 6, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y en la Resolución Exenta Nº 24, de 2018, de la Subsecretaría.

La personería de don Jaime Patricio Fernández Alarcón para comparecer en representación del Responsable consta del Decreto Municipal N°567 de fecha 7 de diciembre de 2016.

Previa lectura, firman en señal de aceptación,

E IBACACHE CALDERON MI ĐỂ LAS CULTURAS, LAS RTES Y EL PATRIMONIO LANES Y DE LA ANTÁRTICA **CHILENA**

JAIME PATŘICIO FERNÁNDEZ **ALARCÓN**

RESPONSABLE DEL PROYECTO REPRESENTANTE LEGAL

13.267.954-1 9 de Enero 2019.



ANEXO 1

Formulario Solicitud de Prórroga

Fecha Solicitud (dd					
Importante: Debes hace adjuntar documentación correspondiente	r tu solicitud de fo que respalde tu so	rma previa a la fec llicitud y proponer u	ha de entrega del i na nueva fecha de o	nforme final entrega del i	establecida en el convenio, nforme final en el apartado
Antecedentes del	Proyecto				
Completa los siguientes o	latos con letra clara	y legible			
Folio		Responsable		 	
Convocatoria		RUN/RUT			
Título de Proyecto			Persona	☐ Natura	I 🔲 Jurídica
Fuente de Financiamiento			Región		
Línea			Modalidad		
Fecha de Inicio de Proyecto (dd-mm-aa	aaa)		Fecha de Térr Proyecto (dd- aaaa)		
Fecha Propuesta (do	d-mm-aaaa)				
Justificación de la (Explicar de forma clara,	Solicitud de P	Prórroga: motivos y circunsta	ncias por los cuáles r	equieres la e	xtensión del plazo)
	<u> </u>	<u>.</u> -			
				<u> </u>	



Documentos Ad	juntos	1						2						
3		4		<u> </u>				5			<u>. </u>			
modificatorio al cor	so que la prórroga s nvenio. El anexo de c a, y permite la modif	onveni	o ent	rará e	en vige	encia u	ına vez	las o apro	ficina bado	as d el a	el SER acto ad	REMI <i>A</i> Iminis	un	anexo vo que
Declaración del R		E	ntien	do y a	acepto	las co	ndicion	es de	scrit	as e	n este	form	ulario	y el
FIRMA RESPON	SABLE				-									
USO INTERNO	Fecha Recepción Oficina de Partes							.			·			
Propuesta Super Observaciones	visor Proyecto			Aprı	ueba			<u></u>	No_A	prue	eba			
Observaciones														
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		<u> </u>							
									Firr	na S	Superv	visor		
V°B° Jurídico	V°B° Admir	istrac	ión				Firma SERE				1			
Observación	Obser						Aprue	ba			SI			NO
							Obser		n					
							Fecha	ì						



ANEXO 2 Formulario Solicitud de Reitemización

Fecha Solicitud	-				
Importante: Debes h adjuntar documentac	acer tu solicitud de f ión que respalde tu sol	orma previa a la fecl icitud y proponer la d	ha de entrega del istribución de los re	informe final e ecursos.	stablecida en el convenio,
Antecedentes d					
Completa los siguient	es datos con letra clar	a y legible			
Folio		Responsable			
Convocatoria		RUN/RUT			
Título de Proyecto			Persona	☐ Natural	Jurídica
Fuente de Financiamiento			Región		
Línea			Modalidad		
Fecha de Inicio d Proyecto (dd-mm			Fecha de Té Proyecto (do aaaa)		
Justificación de (Explicar de forma cla	ara, breve y concisa lo	s motivos y circunstar	ncias por los cuáles	requieres la rei	temización)
Ítem				Monto Original \$	Monto Reitemizado \$
Honorarios					
Subitem 1 Subitem 2					
Operación					
Subitem 1					
Subitem 2				<u>.</u>	



Inversión				-			-		
Subitem 1				 			- -		
Subitem 2				<u> </u>					
Documentos Adj	iuntos	1			2				
Documentos		_			5				
3		4			,				
	- and la colicitud s	L_ ea	aprobada, deberás susc renio entrará en vigencia	ribir er	las	oficina	ıs de	el SEREMIA u	in anexo
Recuerda: En cas	o que la solicitud : Ivanio. El anexo de l	conv	aprobada, deberas susc renio entrará en vigencia sión de los plazos solicitas	una ve	ez ap	robado	el a	cto administra	ativo que
concede la prórroda	a, y permite la modi	ficac	ción de los plazos solicitad	dos				a octo formula	ario v el
Declaración del R			Entiendo y acepto las o convenio suscrito	condicio	ones	aescrit	as ei		
		+-							
FIRMA RESPON	SABLE								
USO THEONO	Fecha Recepción								
USO INTERNO	Oficina de Partes		Angueha		П	No A	prue		
Propuesta Super	visor Proyecto		Aprueba						
Observaciones									
								 -	
						Fir	ma s	Supervisor	
				Fire			.,,,,,,	- 1	
V°B° Jurídico	V°B°				ma REM	r			_
			tración		rueba			SI	NO
Observación	Obse	erva	ción			ación			
						CIOII	-		
				, re	cha				



FICHA DE INFORMACION DE PROYECTO

(PARA APROBACION DE INFORME FINAL ES REQUISITO ADJUNTAR ESTA FICHA RESUMEN)

Nº PROYECTO	
-------------	--

NOMBRE

DEL

PROYECTO

REGIÓN

CONCURSO

RESPONSABLE

PROYECTO

DIRECCIÓN

TELÉFONO

MAIL

MONTO SOLICITADO

MONTO ASIGNADO

EQUIPO DE EJECUCIÓN

(Nombre completo y actividad de las personas que participaron)

PERÍODO DE EJECUCIÓN:

(Especificar los meses en que se desarrolló la actividad)

BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO INDICANDO ACTIVIDADES A **DESARROLLAR:**

MOTIVACIÓN Y RESULTADO:

(Breve descripción del origen del proyecto y su resultante)

NOMBRE RESPONSABLE DEL PROYECTO REPRESENTANTE LEGAL



Informe Programa de Difusión

N° de Folio	
Nombre del Proyecto	
Fondo	
Convocatoria	
Nombre del Responsable del proyecto	
Objetivo de la propuesta de Difusión	
Descripción de las acciones que contempla la	
Difusión del proyecto	
Nombre del/los establecimientos educacionales	
públicos y comunidades próximas a ellos en que	
se desarrollará las acciones.	
Región y Comuna del establecimiento y	
comunidad	
Perfil de los beneficiarios (género, nivel escolar,	
región, otros)	
Número de beneficiarios aproximado	
Fecha de realización de la actividad	
Adjuntar medio de verificación de desarrollo de	
la actividad (por ejemplo fotografías, video, carta	
del establecimiento educacional u otro).	

NOMBRE RESPONSABLE DEL PROYECTO REPRESENTANTE LEGAL



Informe Plan de Actividades

N° de Folio	
Nombre del Proyecto	
Fondo	
Convocatoria	
Nombre del Responsable del proyecto	
Observación: como verificadores de las activi fotografía impresas .	dades se deberá incluir a lo menos 4

N° act.	Nombre actividad	Fechas proyectadas (FUP)	Fechas realizadas	observación

NOMBRE RESPONSABLE DEL PROYECTO



DETALLE RENDICIÓN DE CUENTAS

ITEM (recursos humanos, operación, inversión)	SUBITEM (segun detalle postulado en FUP)	DETALLE DOCUMENTO DE RESPALDO							Markistry vo."	
		TIPO DE DOCUME NTO (Factura, Boleta, Liquidaci ón, Contrato, Etc.)	N° DOCÚME NTO	FEC HA (dd- mm- año)	NOMBRE PROVEE DOR O PRESTA DOR DE SERVICI OS	DESCRIPCIÓN DE LA LABOR REALIZADA O DETALLE DEL GASTO	FORMA DE IPAGO EFECTIVO / TRANSFER ENCIÀ / CHEQUE	MDNTO EN MONEDA EXTRANJ ERA	VALO R TIPO DE CAM BIO	MONT O EN PESO CHILE NOS \$
Ej: Recursos Humanos	Juan Perez - Director	BHE	567	01- 01- 2018	Juan Perez	Director de película	Transferenci a	\$0	\$0	\$ 3.000
Ej: Operación	Difusión	Factura	980	02- 01- 2018	Marketing Ltda.	SUBTOTAL RECURSO Diseño e Impresión 500 afiches	S HUMANOS Efectivo	\$0	\$0	\$ 3.000 \$ 5.000
			93481840	03 <i>-</i> 01-	Epson	SUBTOTAL Compra impresora	OPERACIÓN:		\$.0	\$ 5,000
Ej: Inversión	Impresora	Factura		2018		proyecto	Debito	\$0	\$0	\$ 690